



TARANTO atelier

PIZZICA E TARANTELLA DU SUD ITALIE

Laboratoire de danse animé par Maristella Martella

L'atelier est ouvert à tous ceux qui veulent s'approcher au monde des danses populaires italiennes tout en n'ayant aucune expérience de la danse et la musique. Les étudiants, à travers l'exploration des éléments fondamentaux de la danse (corps - espace - dynamique des rapports) va acquérir un sens du rythme et du mouvement, une base fondamentale pour entrer librement dans les différents rythmes de danses populaires du sud Italie. Le laboratoire offre l'étude de Pizzica Pizzica et de les autres Tarentelle du sud Italia.

Les pas de la «Pizzica salentina», de le «Tammurriate» (de la région de Naples), de la Tarentelle calabraise et de celle du Gargano (la région de Pouilles) sont étudiés d'un point de vue technique en marquant les coups du tambourin et de la tammorra. Cette constante rythmique et corporelle devient une forme de résistance: les pas répétitifs portent les participants à travailler sur la fatigue, transe rythmique qui crée un état d'abandon à la danse.

Programme

- Contexte historique et geografico de la Pizzica salentina
- Explication des pas de base
- Le rythme ternaire de la danse sur le tambourin
- Rythme et danse de couple dans le 'Ronde'
- Rythme et danse individuelle
- Etude des pas de les autres Tarentelles du sud de l'Italie:
Tarentelle du Gargano- Puglia, Tammurriate campane, Tarantella calabrese

Video Rendez vous Tarantella - Centre Fleury Goutte D'Or Barbara
Parigi, Giugno 2012

<http://www.youtube.com/watch?v=S0bC3TjEjEc&feature=related>