

LA MOTTE EN PROVENCE

La Motte fut le **premier village libéré de Provence**, le 15 août 1944.

Sa vie s'est organisée au pied de la Tour de l'horloge. Vous pourrez visiter ses vieilles rues provençales escarpées, dont la rue Aymard, typique pour ses arches, et admirer les bâtisses construites à partir des pierres de tuf.

Les nombreux **domaines viticoles** vous accueilleront pour la « dégustation ».

Une promenade **Capelan**, chute de 30 mètres, s'im-



au « **Saut du impressionnante** posera.

Robert Pizay, vous présentera un univers de perblant sortir du

sculpteur imagier, au Moulin tout un sonnages sem-temps.

Le **groupe de tambourinaires** de La Motte fut créé vers les années 1920 à l'initiative de **Louis Guignonnet** maître-tambourinaire, facteur-receveur des postes de son état.

Depuis septembre 1996, **Bernard Payet** puis **Laurence Déou** ont repris le flambeau dans le cadre de l'Ecole Municipale des Arts.

HISTORIQUE DU FESTIVAL TRADITIONNEL AU PAYS DU GALOUBET

C'est en avril 1997, sous l'initiative de l'association mottoise « **Les Sauts du Loup** » et du **Service Culturel**, que notre Festival est né.

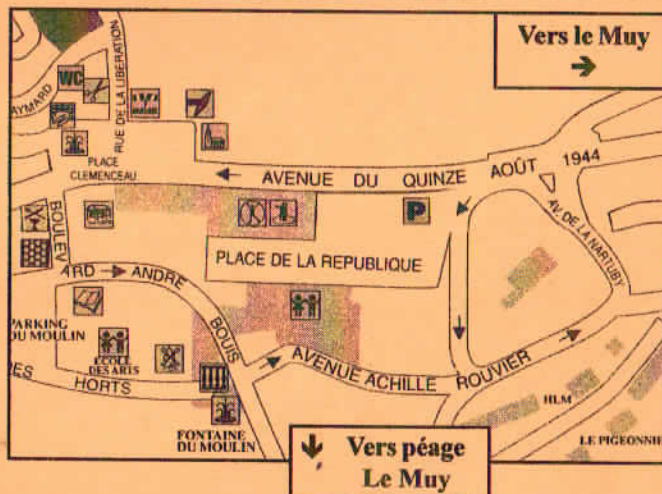
Dès la première année, les stages de musique et de danse accueillirent un public nombreux venu des quatre coins de France et d'ailleurs.

Depuis se sont succédées les musiques et danses de Louisiane, du Pays Basque, de Catalogne, du Québec et de Provence.

Sortie n° 36 **Le Muy / Draguignan / Saint-Tropez** sur A8.

Direction Draguignan.

Au deuxième rond-point (3 km) tourner à droite, puis suivre le fléchage jusqu'au village (3 km).



RÉPONDEUR FOLK PROVENCE
04 94 84 30 01
JOURNAL DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

5ÈME FESTIVAL TRADITIONNEL AU PAYS DU GALOUBET

La Motte en Provence (Var)
France

20
21
22 **AVRIL** 2001



Stages de musique/danses
Concert
Bals et nuit folk
Rencontres de Tambourinaires
Messe en provençal

Organisé par
l'association « Les Sauts du Loup » et le Service Culturel

Renseignements et inscriptions :
Les « Sauts du Loup » : 04 94 70 28 31
Mairie : 04 94 50 44 55

**BULLETIN
D'INSCRIPTION
INDIVIDUEL**

NOM : _____

PRENOM : _____

ADRESSE : _____

Tél : _____

RENCONTRES
DE TAMBOURINAIRES
(Gratuites, soirées payantes)
ACCORDEON DIATONIQUE

GUITARE
PERCUSSIONS

Les participants aux stages
complets sont prioritaires

Débutant

Moyen

Confirmé

STAGES DE DANSES

3 jours : 280 F (1)

2 jours : 220 F (1)
20/21 + 2 soirées 20 et 21

21/22 + 2 soirées 20 et 21

1 jour :
100 F Le 20 + la soirée

150 F Le 21 + la soirée

100 F Le 22 + soirée du 21

Dimanche midi paella 50 F

Pour les repas :

Les stagiaires partagent
leurs spécialités culinaires.
Chèque à l'ordre de :
« Les Sauts du Loup ».

Mineurs :

Autorisation parentale.

(1) Réduction de 50 F :

Pour les mineurs,
les étudiants, les chômeurs,
sur présentation d'un justificatif.

Hébergement :
Nous contacter.

VENDREDI 20 AVRIL

A partir de 14h00

Accueil à la Salle des Fêtes
Place de la République

De 15h00 à 18h00

STAGE DE DANSES
CENTRE SUD D'ITALIE
Et de 14h30 à 19h30

ATELIERS DE DANSES
14h30 RONDEAUX
16h15 VARIANTES SCOTTISH / MAZURKA
18h00 ISRAËL

21h00

A la Salle des Fêtes

CONCERT

« LA TARANTOLA »
MUSIQUES ET CHANSONS
DU CENTRE SUD D'ITALIE

22h30 BAL FOLK

Scène ouverte aux groupes de passage

Entrée : 30 F*

SAMEDI 21 AVRIL

A partir de 9h30

Accueil à la Salle des Fêtes
Place de la République

De 10h00 à 18h00

STAGES DE MUSIQUE
STAGE DE DANSES
CENTRE SUD D'ITALIE
Et de 10h00 à 19h30

ATELIERS DE DANSES
10h00 TANGO ARGENTIN 14h00 MIXERS
16h15 IRLANDE 18h00 SAUTS BASQUES

21h00

A la Salle des Fêtes

BAL ET NUIT FOLK

« BRINQUEBAL »

« LA TARANTOLA »

« UN P'TIT GOÛT D'HORIZONS »
scène ouverte aux groupes de passage

Entrée : 50 F*

DIMANCHE 22 AVRIL

10h00

MESSE EN PROVENÇAL
Suivie d'un « passe-carrière »
dans les rues du village avec
LES TAMBOURINAIRES MOTTOIS
et leur professeur Laurence DÉOU
Hommage à Louis Guignonnet
Rue Aymard

De 14h00 à 17h30

STAGES DE MUSIQUE
ATELIERS DE DANSES
14h00 BRETAGNE et 16h00 MIXERS
15h45 PIEMONT et 15h45 CONGOS

17h30

A la Salle des Fêtes
CONCERT DES STAGIAIRES
Entrée libre

*Entrée gratuite pour les moins de 12 ans
Buffet et buvette sur place

L'organisation se réserve le droit de toutes modifications

LES STAGES

DANSES

CENTRE SUD
D'ITALIE

ALFONSA et MANRICO
Du groupe
« LA TARANTOLA »
Danses par couples
ou en groupes,
entre autres
seront proposées :
Tammurriate,
Tarantelle, Pizziche
Tous niveaux

ATELIERS DIVERS

ISRAËL (Véronique)
TANGO ARGENTIN
(Michel et Annick)
IRLANDE (Sylphane)
SAUTS BASQUES
(Johannès)
Tous niveaux

BEARN (Daniel)
VARIANTES
(Un p'tit goût d'horizons)
MIXERS (Rose-Marie)
BRETAGNE
(Jean-Claude et Martine)
PIEMONT (Alberto)
Perfectionnement

RENCONTRES DE
TAMBOURINAIRES

Galoubet en la (tonalité sol)
Laurence DEOU
Médaille d'or
du Conservatoire
National de
Région de Marseille.
Responsable musicale
du Rode de Basse
Provence. Lauréate 98
du Tremplin National
des J.M.F.
Tous niveaux

Ces rencontres sont gratuites
Soirées payantes

MUSIQUE

ACCORDEON
DIATONIQUE

Sol/Do
Pierre DORGUEIL
Travail sur l'harmonie
et l'ornementation
Partitions et tablatures
communiquées dès
l'inscription
Tous niveaux

GUITARE

Vincent INCHINGOLO
Professeur
à l'Académie de guitare
de Toulon depuis 1980
et guitariste de :
Irish Coffee Trio
Partitions et tablatures
communiquées dès
l'inscription
Tous niveaux

PERCUSSIONS

DEBUTANTS :
Daniel ASSOULINE
Animateur spécialisé
de la ville de Marseille
Adultes et jeunes

CONFIRMES :
Stéphane GANDER
Etude des différents
rythmes, et mise en
place de morceaux
Tous styles
Adultes et jeunes



Se munir : instruments et partitions, magnétophone et cassettes

Bulletin d'inscription à retourner à : Service Culturel - Hôtel de Ville - 83920 LA MOTTE EN PROVENCE